

קטעי התוספתא על פי מסכתות					
מספר טופס	הערות ונתונים	סיגנטורה	מספר עמודים	היקף כתב היד	מסכת [מס' סרט במכון לכתבי יד]
<b>סדר זרעים</b>					
ALONE G29	מוצרי עמוד 184, מדובר על הערה בגיליון למשנה ברכות פרק א' משניות ג-ה.	VI 225.3		פ"א	ברכות
G14	נייר?	T-S F1(1) p.119	עמוד	פ"א: א-ד	ברכות F18012
G14	נייר, 17*11.5 ברודי עמוד 117 מסק"ט 2100	T-S NS 219.35	1 פגום	פ"א: י-ט"ו [=סוף הפרק]	ברכות F 32289 PH 4724
G14	נייר, 17.5*10.5 ברודי עמוד 117 מסק"ט 2107	T-S NS 219.42	1 פגום	פ"ב: י"ב-כ"א	ברכות F 32289 PH 4724
ALONE G15		OR.1080 II, p.1	1	פרקים א-ב	ברכות F19791 PH2334
G28	נייר, דנציג עמוד 210	ENA 3630.7	1 מקוטע	סוף פ"א [בלתי קריא] פרק ב'	פאה F33171
G3	קטעים אלו הינם 2 חצאים של דף אחד. נייר, 15*10.5 15.5*10 בהתאמה. ברודי עמודים 261&240 בהתאמה, מסקטיים 4304 & 4703 בהתאמה.	T-S NS 329.25	1	פ"ד: כ"ט-פ"ה: ז	דמאי F24448
G3		T-S NS 329.452		פ"ד: ל"ב-פ"ה: ו	דמאי F24448
G3	T-S AS 77.174 הוא המשכו הישיר של F.4.87. נייר?	T-S F4.87	1 כ.שלם	פ"ח: ז-כ"ב	דמאי F18915
G3		T-S AS 77.174	1 מקוטע verso ריק	פ"ח: כ"ב-כ"ד [=סוף המסכת]	דמאי F 46923
G3	נייר, 150*190 מ"מ דנציג עמוד 33 הלכות ממוספרות [לא לפי הסדר של כ"י וינה]. צילום נמצא בתוספתא מהד' ליברמן ונוצל בש"נ.	ENA 1496.1	1 מקוטע	פ"ג: ט-י"ח [=סוף המסכת]	מעשרות F33293 PH4020 PH4473
ALONE G16	קטע אחד כולל את סוף מעשרות וממשיך ישירות במעשר שני. לפי רישומי המכון לכתבי יד ובהתאמות מהכתב, יתכן וקטע זה הוא מהמאה ה-17?	RAB 1449 ACC .76363	1 כ.שלם	מעשרות פ"ג: ט - מעשר שני פ"א: ט"ו	מעשרות מעשר שני F 35261 F11352 PH 4561
G11	קלף, 20*21.5 (קרוע), מעט ניקוד. ברודי עמ' 250 מסק"ט 4300. נוצל בש"נ ע"י ליברמן	T-S NS 329.21	1 מקוטע	פ"ב: י"ז-פ"ג: א פ"ג: ז-י"ב	מעשר שני F24448
G7	נייר, ~28*34 קאוולי עמוד 53. לפי רישומי המכון לכתבי יד קטע זה מצורף עם ENA 1496.1 ככהנייר מדובר בצירוף שגוי.	MS.HEB.C. 16.2660	1 כ.שלם	פ"ג: י"ז - פ"ד: י"א	מעשר שני PH 3174 F 21283
G11	מעשר שני וערלה נמצאים ב2 צדדים של הדף, לא לפי הסדר של כ"י וינה הממקם חלה אחרי מעשר שני	T-S AS 80 184	1 שריד	מעשר שני פ"ה: כ"ו-כ"ז - ערלה פ"א: ו-ח	מעשר שני ערלה F46926
E1	חלק מכריכה, ככהנייר מקושר לקטע ממס' יומא קלף?	לונדון דוד סופר 94	עמוד כ.שלם	פ"ב: י"א-ט"ז	*מעשר שני F72236
E1	חלק מכריכה, ככהנייר מקושר לקטע ממס' יומא קלף?	לונדון דוד סופר 94	עמוד כ.שלם	פ"ג: ו - פ"ד: ב	*כלאים F72236

סדר מועד					
ALONE G17	קלף? הלכות ממוספרות, סדר ההלכות שונה מכ"י וינה וערפורט. ההלכות בעמוד ב' מופיעות בסדר הבא: י"ג-י"ד, י"ב, ט"ו-י"ז. יתכן ומדובר באותו סופר של G6. נוצל בש"נ ע"י ליברמן.	T-S.E2.142	1 כ.שלים	פ"יג: ה-י"ז עמוד א': ה-ט, י"ג עמוד ב': י-י"ז	שבת F18909 PH2295
ALONE G13	קלף, 2 טורים, 210*235 מ"מ, דנציג עמוד 23. צילום נמצא בתוספתא מהד' ליברמן ונוצל בש"נ.	ENA 1340.1-2	2 מקוטע	פ"א: י-פ"ג: י"א	עירובין
E2	הוצא מכריכה, פרני HENOCH 14 רבעון 3 דצמבר 1992.	פאינצה ארכיון המדינה 7	1 שריד	ו: כ"ה-כ"ו ז: ב-ג	*עירובין PH5946
G2	נייר, 158*258 (142*139) מ"מ דנציג עמוד 132. נוצל בש"נ ע"י ליברמן.	ADLER 2906.1	1 פגום	פ"ה: י - פ"ו: ו	עירובין F33371 PH4080
G2	שלושת קטעים אלו הינם קרעים מאותו דף. הצירוף הינו: ימין, שמאל ולמטה בהתאמה. נייר, ברודי עמוד 262 מסק"ט 4733. בכ"י הלכות י" וי"ב, באות ברצף ללא הלכה י"א. קיים מעט ניקוד והוספות מועטות בגליון.	T-S AS 78.9	1 מקוטע	פ"ז: א, י, י"ב	עירובין F 46924
		T-S AS 95.128		פ"ז א, י, י"ב	עירובין F 34328
		T-S NS 329.483		פ"ז: א-ה, י"ב-י"ג	עירובין F 24448
G2	נייר? קיים ניקוד בבלי. נוצל בש"נ ע"י ליברמן.	T-S E2 139	4	עירובין פרק ח - פסחים פרקים א-ד	עירובין פסחים F18909
ALONE G19		T-S AS 80.84	1 מקוטע	פ"ב: ו-י"א, י"ג-ט"ו	שקלים F46926
G2	נייר, 150*220 מ"מ, דנציג עמוד 45, ניקוד חלקי [ראה ייבין מסורת עמוד 200] נוצל בש"נ ע"י ליברמן.	ENA 2073.1-2	2 מקוטע	פ"ב: י - פ"ג: י"ח	יומא F33475
E1	קלף, 280*410 מ"מ, חלק מכריכה. מי פרני HENOCH ט"ז 1994. עמודים, ככהנ"ר מדובר בגילי ארוך עם 4 עמודות	בולוניה ארכיון המדינה 375	2 כ.שלים	פ"א: י - פ"ב: י"ב	*יומא F47377 PH6291
G10	ניקוד חלקי	T-S AS 74.146	1 שריד	פ"ב: ג&ו	סוכה F 35761 PH 5337
G3	חלק מקורפוס שהיה בו גם ירושלמי שבת, ביצה ר"ה ושקלים. ממספר הלכות, פרק ד' נוצל בש"נ ע"י ליברמן.	T-S F17 15A	1 מקוטע	פ"יג: י"א-פ"ד: ד	ביצה F18928 PH 2299
G3	ממספר הלכות, נוצל בש"נ ע"י ליברמן,	TS F17 34A	1 פגום	פ"ד ה"ד - פ"ד ה"י	ביצה F18928 PH 2299
E1	חלק מכריכה	בולוניה 14	1	פ"ב-פ"ד [פ"ב: ג-ט"ז בוניה]	*ר"ה F 18346 F 72450 PH 2291
E1	חלק מכריכה	בולוניה 14	1	פ"א י"א-פ"ב ט"ז	*מגילה F 18346 F 72450 PH 2291
E3		גרץ מנזר פרצסקני A57 10	עמוד, שריד	פ"א: ח - פ"ב: ג	*מגילה
ALONE G20	ראה ורד נועם מגילת תענית עמוד 321, הערה 22. מדובר בליקוט מהתוספתא.	T-S AS 94.337	עמוד, שריד	פ"יג: א	מגילה F34327
G1	נייר, 210*175 מ"מ. דנציג עמוד 4. נוצל בש"נ ע"י ליברמן,	ENA 340	1	פ"ג: י"ט-כ"ח, ל"ג-ל"ו [=סוף המסכת]	חגיגה F33261 PH4260

סדר נשים					
G8	2 קטעים אלו הינם קרעים מאותו דף. ENA 2080.23 = חלק עליון ENA 3749.11 = ח' תחתון [החלק התחתון לא היה לפני ליברמן]	ENA 2080.23	1 מקוטע	עמוד א': פ"ד: ז - פ"ו: ה עמוד ב': פ"ה: ט - פ"ו: ו	יבמות F33302 PH 4463
G8	קלף, דנציג עמודים 48 2291. צילום ENA 2080.23 נמצא בתוספתא מהד' ליברמן ונוצל בש"נ.	ENA 3749.11		עמוד א': פ"ה: ו-ח עמוד ב': פ"ו: ו-ז	יבמות F33201
G8	2 קטעים אלו הינם קרעים מאותו דף. ENA 3749.12 = חלק עליון ENA 2630.13 = חלק תחתון [החלק התחתון לא היה לפני ליברמן]	ENA 2630.13	1 מקוטע	פרק י"א: ו-ל פרק י"ב: ג-י"ב	יבמות F33510 PH 4265
G8	קלף, דנציג עמודים 86 2291 צילום ENA 3749.12 נמצא בתוספתא מהד' ליברמן ונוצל בש"נ.	ENA 3749.12		עמוד א': פ"א: י"א-פ"ב: ג עמוד ב': פ"ב: י"ב-ט"ו	יבמות F33201
G1	נייר, 175*210 מ"מ דנציג עמוד 4 . צילום נמצא בתוספתא מהד' ליברמן ונוצל בש"נ.	ENA 340	9 מקוטע	פרקים א-י"ב פ"א: ד-י, פ"א: י"ג-פ"ב: ב, פ"ב: ד-ו, פ"ג: ב - פ"ד: ו, פ"ה: א-ד, ו-ט, פ"ו: ב-ח, פ"ז: א-ד, פ"ח: א-ה, פ"ט: א-ב, פ"ט: ד-פ"י: א, פ"י: ג-ז, פ"יא: ב-ו, פ"יא: ח - פ"יב: ו, ח-י"ד.	יבמות F33261 PH 4260
G1	2 קטעים אלו הינם קרעים מאותו דף. T-S AS 91.420 = ח' עליון T-S NS 329.278 = תחתון נייר, לגבי T-S NS 329.278 ראה ברודי עמוד 252 מסק"ט 4541	T-S AS 91.420	1 מקוטע	עמוד א': פ"ב: ט"ו - פ"ג: ד עמוד ב': פ"ג: ה-ז	יבמות F343240
G1	נייר, לגבי T-S NS 329.278 ראה ברודי עמוד 252 מסק"ט 4541	T-S NS 329.278		עמוד א': פ"ג: ד-ה עמוד ב': פ"ג: ז-ח	יבמות F24448 PH3685
G1	2 קטעים אלו הינם קרעים מאותו דף T-S NS 329.277 = קרע גדול T-S NS 179.35 = קרע קטן נייר, ברודי עמודים 83&252 בהתאמה, מסק"ט 1499&4541 בהתאמה.	T-S NS 329.277	1 מקוטע	עמוד א': פ"ד: ג-ד עמוד ב': פ"ד: ח-ט	יבמות F24448 PH 3685
G1	נייר? סדר הפרקים כמו בכ"י וינה למעט פרק י' שמדלגים עליו בכתב היד. סוף הrecton וכל verson של הדף האחרון שייכים לנדריס. צילום נמצא בתוספתא מהד' ליברמן ונוצל בש"נ.	T-S E2.141	8 מקוטע	פ"ב-פ"יב [למעט פרק י']	כתובות F18909
G1	נייר? רוב הדף האחרון של כתובות שייך לנדריס. צילום נמצא בתוספתא מהד' ליברמן ונוצל בש"נ.	T-S E2.141	3 מקוטע	פ"א-פ"ז [=כל המסכת]	נדריס F18909
G1	נייר? בדף האחרון recton שייך לנזיר, והverson שייך לסוטה. צילום נמצא בתוספתא מהד' ליברמן ונוצל בש"נ.	T-S E2.141	4 ועמוד, מקוטע	פ"א-פ"ו [=כל המסכת]	נזיר F18909
G1	נייר? לסוטה 2 דפים 21 עמודים בסדר הבא: עמוד שהוא verson של נזיר, 2 דפים, עמוד. צילום נמצא בתוספתא מהד' ליברמן ונוצל בש"נ.	T-S E2.141	3 מקוטע	פ"א-פ"ד	סוטה F18909

ALONE <b>G27</b>	נייר, ביפוליו 22 * 38.5 ברודי עמוד 61 מסקייט 1102 ככל הנראה מדובר בטייטא של אימוני כתיבה, על גבי נייר שהיה כתוב בכתיבה ערבית.	T-S NS 170.38(g)	1 מקוטע	פי"ג : ט"ז-י"ט	סוטה F31346 PH4668
ALONE <b>G26</b>	כתב מרובע על נייר?	T-S AS 78.205	1 מקוטע	עמוד א': פי"ה : ו-ז עמוד ב': פי"ה : י"א-י"ב	סוטה F 46924
<b>E2</b>	[ראה : קטלוג התערוכה "יקטעים מהגניזה איטלקית", ירושלים, תש"ס] קטע מכריכה של ספר	נורצ'יה ארכיון העיר 1.2 & 1.1 Norcia-Archivio Storico Comunale Fr. ebr. 1	2 מקוטע	פי"ד : ה – פי"ו : ה פי"ז : ג-ד	*נדריס F72450 PH7005
<b>G10</b>	מנוקד חלקית, ראה : REJ 49 1904, 74-88 270-296 צילום נמצא בתוספתא מהד' ליברמן ונוצל בש"נ.	AIU III A 904\53	1 מקוטע	פי"ג : י"ד-ט"ו סוף פי"ג - פי"ד : ב	גיטין F03350
ALONE <b>G21</b>	נייר, 14*19.5 (קרוט), ברודי עמוד 267, מסקייט 4830. צילום נמצא בתוספתא מהד' ליברמן ונוצל בש"נ.	T-S NS 329.585	1 מקוטע	פי"ב : י"א - פי"ג : ז	קידושין F24448
<b>סדר נזיקין</b>					
<b>E5</b>	קלף? חתימת בעלות מופיעה בכתב היד משנת תקי"ן[?] צילום נמצא בתוספתא מהד' ליברמן ונוצל בש"נ.	שוקן 2041	נמצא recto ב של ב"מ	ספי"א [=סוף המסכת]	ב"ק F45473
<b>E5</b>			1 פגום	פי"א : א - פי"ב : ד	ב"מ F45473
<b>E5</b>			1 מקוטע	פי"ד : ח - סוף פי"ה	ב"מ F45473
ALONE <b>G22</b>	קלף, רוחב הדף כ-25 ס"מ מעט ניקוד בבלי, קטלוג קאוולי 2634 מקטע 16 דף 39. היה לפני ליברמן ללא מתן ביב' ראה עמוד 457 מתוסכ"פ נזיקין.	Oxford Bodleian Library Heb.c.18 קטלוג Cowley 2634 מקטע 16 דף 39	1 מקוטע	יא : ג - סוף המסכת	ב"ב F21271 F17287 PH3442
ALONE <b>G23</b>	2 טורים, הלכות ממוספרות	TS.E2.143	1 מקוטע	פי"ד : ה"ז-פי"ה : י"ד עמוד א': טור א': פי"ד : י"ז [מילה אחרונה בלבד '(ינפשו')]- פי"ה : א. טור ב': פי"ה : ד - ו עמוד ב': טור ג': פי"ה : ז-י"א טור ד': פי"ה : י"ג-י"ד	מכות F18909 PH2295
<b>G4</b>		T-S Or.1080, box 13.69	1	פי"ד : י – פי"ה : ד	מכות F19802 PH 2523
			1	פי"ג : י – פי"ה : א	שבועות F19802 PH 2523
			2	פי"א : ג – פי"ב : ו	עדיות F19802 PH 2523
			2	פי"ג : א – פי"ה : ב	עבודה זרה F19802 PH 2523
<b>סדר קדשים</b>					
<b>G9</b>		T-S E2.133	1 מקוטע	פי"ד : י- פי"ה : י"ד	מנחות F18909
<b>G9</b>			1 מקוטע	פי"ח : י"ג- פי"י : ט	חולין F18909
ALONE <b>G24</b>	מעט ניקוד, הלכות ממוספרות, עמוד ארוך מאוד ככה"נ חלק מפנקס ברך?	TS.F2(2).76	עמוד	פי"ג : י"ח-כ"א	מנחות F18913
<b>G5</b>	קטע מאוד מטושטש, מוצרי עמוד 263.	Paris: Mosseri Collection VIII 472	1 מקוטע	מנחות פי"ג : ט"ז-כ"ג [=סוף המסכת]	מנחות בכורות F 26212

<b>G5</b>		Paris: Mosseri Collection VIII 472	1 מקוטע	פ"א : א פ"ו ה"ה- פ"ז ה"ג	בכורות F 26212
<b>G5</b>		T-S E2.138	2	1. ב, 10-16 א 2. ב, 17-ג, 2 3. ד, 20-12 ג 4. ד, 26-20 H	ערכין F18909
<b>G5</b>	אלו הדפים החסרים באמצע T-S E2 138, ראה סידור לפי A-F נייר, 27*29, קאוולי עמוד 67	Cowley 2669.6	2	1. ג, 2-12 C 2. ד, 12-1 D 3. ד, 1-4 E 4. ד, 12-5 F	ערכין F17294 PH 3181 F21290
<b>G6</b>	הלכות ממוספרות, ~12*5.5	T-S AS 78.318	1 מקוטע	עמוד א': פ"ד, א-ב עמוד ב': פ"ד, ב-ג [בחלוקה של כתי"ל]	תמורה F46924
<b>G6</b>	הלכות מוספרות סימון ~14*11 (קרוע), ההלכות מובא בסופן.	T-S E1.137	1	פ"ד : ד- סוף המס' [בחלוקה של כתי"ל]	תמורה F 18908 PH 2294
<b>G6</b>			2	פ"א : א-ג	מעילה F 18908 PH 2294
<b>G6</b>	~14*10 (משמר נוסח בהלכה ג' שנשמט בכ"י וינה מחמת הדומות: 'שלמים' 'שלמים מת')	T-S E2.136	1 פגום	פ"א : ח-י"ב	מעילה F18909
<b>E6</b>	2 טורים, הוצא מכריכה, יתכן וקשור לE5	Sup. 984 פריז	עמוד	פ"א	*מעילה PHB 5448
<b>סדר טהרות</b>					
<b>G12</b>	כל כלים מאותו כתי"ל	T-S E2.132	2 קריא בינוני	פ"ז – פ"ח [בי"ק]	כלים F18909
<b>G12</b>		T-S E2.134	2 קריא בינוני	פ"ח ה"ג-ט ה"ד [בי"מ]	כלים F18909
<b>E3</b>	כריכה	*גרץ המנזר הפרנצסקני A 57\10 2\2814	עמוד שריד	פ"ה : י"א-פ"ז : א	*אהלות
<b>E3</b>	כריכה, חלוקת הפרקים תואמת לדפו"ר ולא לכ"י וינה.	*גרץ המנזר הפרנצסקני A 57\10 3\2814	עמוד שריד	פ"ו : ד-פ"ז : א [לפי חלוקת דפו"ר]	*מקוואות
<b>E7</b>	ראה בהוספות לקטלוג שורץ עמוד XX	וינה הספרייה הלאומית S240 ff	2 שריד	טרם הוקלד	פרה
<b>ALONE G25</b>		T-S E2.135	1 מקוטע	פ"א : א - פ"ד : ב	פרה F18909
<b>E4</b>	אוסף פירקוביץ השני	פטרסבורג RNL 293.12&13	1 מקוטע	זבים פ"ה : ה-ז [= סוף המסכת] ידים פ"א : א-ט	*זבים & ידים F64906
<b>G7</b>	קלף. קאוולי עמוד 268. צילום של העמוד הראשון נמצא בליברמן תוספת ראשונים חלק ד'	MS.HEB.B13 Cowley Ox.2834	2	פ"ב : ה – י"ז [=סוף המסכת]	טבול יום F21379
<b>G7</b>				פ"א – פ"ב : י	עוקצין

קטעי התוספתא על פי צירופים					
קטעי גניזה קהירית					
מספר טופס	הערות ונתונים	סיגנטורה	מספר עמודים	היקף כתב היד	מסכת [מס' סרט במכון לכתבי יד]
G1	נייר, 175*210 מ"מ. דנציג עמוד 4. נוצל בש"נ ע"י ליברמן,	ENA 340	1	פ"ג: י"ט-כ"ח, ל"ג-ל"ו [=סוף המסכת]	חגיגה F33261 PH4260
G1	נייר, 175*210 מ"מ דנציג עמוד 4. צילום נמצא בתוספתא מהד' ליברמן ונוצל בש"נ.	ENA 340	9 מקוטע	פרקים א-י"ב פ"א: ד-ל, פ"א: י"ג-פ"ב: ב, פ"ב: ד-ו, פ"ג: ב – פ"ד: ו, פ"ה: א-ד, ו-ט, פ"ו ב-ח, פ"ז: א-ד, פ"ח: א-ה, פ"ט: א-ב, פ"ט: ד-פ"י: א, פ"י: ג-ז, פ"יא: ב-ו, פ"יא: ח – פ"יב: ו, ח-י"ד.	יבמות F33261 PH 4260
G1	2 קטעים אלו הינם קרעים מאותו דף. T-S AS 91.420 = ח' עליון T-S NS 329.278 = תחתון נייר, לגבי T-S NS 329.278. ראה ברודי עמוד 252 מסק"ט 4541	T-S AS 91.420	1 מקוטע	עמוד א': פ"יב: ט"ו – פ"ג: ד עמוד ב': פ"ג: ה-ז	יבמות F343240
G1	נייר, לגבי T-S NS 329.278. ראה ברודי עמוד 252 מסק"ט 4541	T-S NS 329.278		עמוד א': פ"ג: ד-ה עמוד ב': פ"ג: ז-ח	יבמות F24448 PH3685
G1	2 קטעים אלו הינם קרעים מאותו דף T-S NS 329.277 = קרע גדול T-S NS 179.35 = קרע קטן נייר, ברודי עמודים 83&252 בהתאמה, מסק"ט 1499&4541 בהתאמה.	T-S NS 329.277	1 מקוטע	עמוד א': פ"ד: ג-ד עמוד ב': פ"ד: ח-ט	יבמות F24448 PH 3685
G1	נייר? סדר הפרקים כמו בכ"י וינה למעט פרק י' שמדלגים עליו בכתב היד. סוף recton וכל version של הדף האחרון שייכים לנדריס. צילום נמצא בתוספתא מהד' ליברמן ונוצל בש"נ.	T-S E2.141	8 מקוטע	פ"ב-פ"יב [למעט פרק י']	כתובות F18909
G1	נייר? רוב הדף האחרון של כתובות שייך לנדריס. צילום נמצא בתוספתא מהד' ליברמן ונוצל בש"נ.	T-S E2.141	3 מקוטע	פ"א-פ"ז [=כל המסכת]	נדריס F18909
G1	נייר? בדף האחרון recton שייך לנזיר, והו version שייך לסוטה. צילום נמצא בתוספתא מהד' ליברמן ונוצל בש"נ.	T-S E2.141	4 ועמוד, מקוטע	פ"א-פ"ו [=כל המסכת]	נזיר F18909
G1	נייר? לסוטה 2 דפים 21 עמודים בסדר הבא: עמוד שהוא version של נזיר, 2 דפים, עמוד. צילום נמצא בתוספתא מהד' ליברמן ונוצל בש"נ.	T-S E2.141	3 מקוטע	פ"א-פ"ד	סוטה F18909
G2	נייר, 158*258 (142*139) מ"מ דנציג עמוד 132. נוצל בש"נ ע"י ליברמן.	ADLER 2906.1	1 פגום	פ"ה: י – פ"ו: ו	עירובין F33371 PH4080
G2	שלושת קטעים אלו הינם קרעים מאותו דף. הצירוף הינו: ימין, שמאל ולמטה בהתאמה. נייר, ברודי עמוד 262 מסק"ט 4733. בכ"י הלכות י' וי"ב, באות ברצף ללא הלכה י"א. קיים מעט ניקוד והוספות מועטות בגיליון.	T-S AS 78.9	1 מקוטע	פ"ז: א, י, י"ב	עירובין F 46924
		T-S AS 95.128		פ"ז א, י, י"ב	עירובין F 34328
		T-S NS 329.483		פ"ז: א-ה, י"ב-י"ג	עירובין F 24448

G2	נייר? קיים ניקוד בבלי. נוצל בש"נ ע"י ליברמן.	T-S E2 139	4	עירובין פרק ח - פסחים פרקים א-ד	עירובין פסחים F18909
G2	נייר, 150*220 מ"מ, דנציג עמוד 45, ניקוד חלקי [ראה ייבין מסורת עמוד 200] נוצל בש"נ ע"י ליברמן.	ENA 2073.1-2	2 מקוטע	פ"ב : י - פ"ג : י"ח	יומא F33475
G3	קטעים אלו הינם 2 חצאים של דף אחד. נייר, 15.5*10.51 15.5*10 בהתאמה. ברודי עמודים 261&240 בהתאמה, מסקטיים 4304 & 4703 בהתאמה.	T-S NS 329.25	1	פ"ד : כ"ט-פ"ה : ד	דמאי F24448
G3		T-S NS 329.452		פ"ד : ל"ב-פ"ה : ו	דמאי F24448
G3	T-S AS 77.174 הוא המשכו הישיר של F4.87. נייר?	T-S F4.87	1 כ.שלם	פ"ח : ז-כ"ב	דמאי F18915
G3		T-S AS 77.174	1 מקוטע ריק verso	פ"ח : כ"ב-כ"ד [=סוף המסכת]	דמאי F 46923
G3	נייר, 150*190 מ"מ דנציג עמוד 33 הלכות ממוספרות [לא לפי הסדר של כ"י וינה]. צילום נמצא בתוספתא מהד' ליברמן ונוצל בש"נ.	ENA 1496.1	1 מקוטע	פ"ג : ט-י"ח [=סוף המסכת]	מעשרות F33293 PH4020 PH4473
G3	חלק מקורפוס שהיה בו גם ירושלמי : שבת, ביצה ר"ה ושקלים. ממספר הלכות, פרק ד' נוצל בש"נ ע"י ליברמן.	T-S F17 15A	1 מקוטע	פ"ג : י"א- פ"ד : ד	ביצה F18928 PH 2299
G3	ממספר הלכות, נוצל בש"נ ע"י ליברמן,	TS F17 34A	1 פגום	פ"ד הי"ד - פ"ד הי"י	ביצה F18928 PH 2299
G4		T-S Or.1080, box 13.69	1	פ"ד : י - פ"ה : ד	מכות F19802 PH 2523
			1	פ"ג : י - פ"ה : א	שבועות F19802 PH 2523
			2	פ"א : ג - פ"ב : ו	עדיות F19802 PH 2523
			2	פ"ג : א - פ"ה : ב	עבודה זרה F19802 PH 2523
G5	קטע מאוד מטושטש, מוצרי עמוד 263.	Paris: Mosseri Collection VIII 472	1 מקוטע	מנחות פ"ג : ט"ז-כ"ג [=סוף המסכת]	מנחות בכורות F 26212
Paris: Mosseri Collection VIII 472		1 מקוטע	פ"א : א פ"ו הי"ה- פ"ז הי"ג	בכורות F 26212	
G5		T-S E2.138	2	1. ב, 10-16 א 2. ג, 17-18 ב 3. ד, 20-12 ג 4. ד, 26-20 ח	ערכין F18909
G5	אלו הדפים החסרים באמצע T-S E2 138, ראה סידור לפי A-F נייר, 27*29, קאוולי עמוד 67	Cowley 2669.6	2	1. ג, 12-2 C 2. ד, 12-1 D 3. ד, 4-1 E 4. ד, 12-5 F	ערכין F17294 PH 3181 F21290
G6	הלכות ממוספרות, ~5.5*12	T-S AS 78.318	1 מקוטע	עמוד א' : פ"ד, א-ב עמוד ב' : פ"ד, ב-ג [בחלוקה של כתה"י]	תמורה F46924
G6	הלכות מוספרות סימון ההלכות מובא בסופן. (~14*11~ (קרוע),	T-S E1.137	1	פ"ד : ד- סוף המס' [בחלוקה של כתה"י]	תמורה F 18908 PH 2294
G6			2	פ"א : א-ג	מעילה F 18908 PH 2294

G6	~14*10~ (קרוע) (משמר נוסח בהלכה ג' שנשמט בכ"י וינה מחמת הדומות: 'שלמים' 'שלמים מת')	T-S E2.136	1 פגום	פ"א: ח-י"ב	מעילה F18909
G7	נייר, ~28*34~ קאוולי עמוד 53. לפי רישומי המכון לכתבי יד קטע זה מצורף עם ENA 1496.1 ככהני"ר מדובר בצירוף שגוי.	MS.HEB.C. 16.2660	1 כ.שלים	פ"ג: י"ז - פ"ד: י"א	מעשר שני PH 3174 F 21283
G7	קלף. קאוולי עמוד 268. <b>צילום של העמוד הראשון נמצא בליברמן תוספת ראשונים חלק ד'</b>	MS.HEB.B13 Cowley Ox.2834	2	פ"ב: ה - י"ז [=סוף המסכת]	טבול יום F21379
G7				פ"א - פ"ב: י	עוקצין
G8	2 קטעים אלו הינם קרעים מאותו דף. ENA 2080.23 = חלק עליון ENA 3749.11 = ח' תחתון [החלק התחתון לא היה לפני ליברמן] קלף, דנציג עמודים 48 ו291. <b>צילום ENA 2080.23 נמצא בתוספתא מהד' ליברמן ונוצל בש"נ.</b>	ENA 2080.23	1 מקוטע	עמוד א': פ"ד: ז - פ"ו: ה עמוד ב': פ"ה: ט - פ"ו: ו	יבמות F33302 PH 4463
G8		ENA 3749.11		עמוד א': פ"ה: ו-ח עמוד ב': פ"ו: ו-ז	יבמות F33201
G8	2 קטעים אלו הינם קרעים מאותו דף. ENA 3749.12 = חלק עליון ENA 2630.13 = חלק תחתון [החלק התחתון לא היה לפני ליברמן] קלף, דנציג עמודים 86 ו291. <b>צילום ENA 3749.12 נמצא בתוספתא מהד' ליברמן ונוצל בש"נ.</b>	ENA 2630.13	1 מקוטע	פרק י"א: ו-י פרק י"ב: ג-י"ב	יבמות F33510 PH 4265
G8		ENA 3749.12		עמוד א': פ"א: י"א - פ"ב: ג עמוד ב': פ"ב: י"ב-ט"ו	יבמות F33201
G9		T-S E2.133	1 מקוטע	פ"ד: י - פ"ה: י"ד	מנחות F18909
G9			1 מקוטע	פ"ח: י"ג - פ"י: ט	חולין F18909
G10	ניקוד חלקי	T-S AS 74.146	1 שריד	פ"ב: ג&ו	סוכה F 35761 PH 5337
G10	מנוקד חלקית, ראה: REJ 49 1904, 74-88 270-296 <b>צילום נמצא בתוספתא מהד' ליברמן ונוצל בש"נ.</b>	AIU III A 904\53	1 מקוטע	פ"ג: י"ד-ט"ו סוף פ"ג - פ"ד: ב	גיטין F03350
G11	קלף, 20*21.5 (קרוע), מעט ניקוד. ברודי עמ' 250 מסק"ט 4300. <b>נוצל בש"נ ע"י ליברמן</b>	T-S NS 329.21	1 מקוטע	פ"ב: י"ז-פ"ג: א פ"ג: ז-י"ב	מעשר שני F24448
G11	מעשר שני וערלה נמצאים 23 צדדים של הדף, לא לפי הסדר של כ"י וינה הממקם חלה אחרי מעשר שני	T-S AS 80 184	1 שריד	מעשר שני פ"ה: כ"ו-כ"ז - ערלה פ"א: ו-ח	מעשר שני ערלה F46926
G12	כל כלים מאותו כתי"י	T-S E2.132	2 קריא בינוני	פ"ז - פ"ח [ב"ק]	כלים F18909
G12		T-S E2.134	2 קריא בינוני	פ"ח ה"ג-ט ה"ד [ב"מ]	כלים F18909
ALONE G13	קלף, 2 טורים, 210*235 מ"מ, דנציג עמוד 23. <b>צילום נמצא בתוספתא מהד' ליברמן ונוצל בש"נ.</b>	ENA 1340.1-2	2 מקוטע	פ"א: י-פ"ג: י"א	עירובין
G14	נייר?	T-S F1(1) p.119	עמוד	פ"א: א-ד	ברכות F18012
G14	נייר, 17*11.5 ברודי עמוד 117 מסק"ט 2100	T-S NS 219.35	1 פגום	פ"א: י-ט"ו [=סוף הפרק]	ברכות F 32289 PH 4724
G14	נייר, 17.5*10.5 ברודי עמוד 117 מסק"ט 2107	T-S NS 219.42	1 פגום	פ"ב: י"ב-כ"א	ברכות F 32289 PH 4724

ALONE <b>G15</b>		OR.1080 II, p.1	1	פרקים א-ב	ברכות F19791 PH2334
ALONE <b>G16</b>	קטע אחד כולל את סוף מעשרות וממשיך ישירות במעשר שני. לפי רישומי המכון לכתבי יד ובהתרשמות מהכתב, יתכן וקטע זה הוא מהמאה ה-17!	RAB 1449 ACC .76363	1 כ.שלם	מעשרות פ"ג : ט – מעשר שני פ"א : ט"ו	מעשרות מעשר שני F 35261 F11352 PH 4561
ALONE <b>G17</b>	קלף? הלכות ממוספרות, סדר ההלכות שונה מכ"י וינה וערפורט. ההלכות בעמוד ב' מופיעות בסדר הבא : י"ג-י"ד, י"ז-י"ב, ט"ו-י"ז. יתכן ומדובר באותו סופר של G6. <b>נוצל בש"נ ע"י ליברמן.</b>	T-S.E2.142	1 כ.שלם	פ"ג : ה-י"ז <b>עמוד א' : ה-ט, י"ג</b> <b>עמוד ב' : י-י"ז</b>	שבת F18909 PH2295
ALONE <b>G19</b>		T-S AS 80.84	1 מקוטע	פ"ב : ו-י"א, י"ג-ט"ו	שקלים F46926
ALONE <b>G20</b>	ראה ורד נועם מגילת תענית עמוד 321, הערה 22. מדובר בליקוט.	T-S AS 94.337	עמוד, שריד	פ"ג : א	מגילה F34327
ALONE <b>G21</b>	נייר, 14*19.5 (קרוט), ברודי עמוד 267, מסק"ט 4830. <b>צילום נמצא בתוספתא מהד' ליברמן ונוצל בש"נ.</b>	T-S NS 329.585	1 מקוטע	פ"ב : י"א - פ"ג : ז	קידושין F24448
ALONE <b>G22</b>	קלף, רוחב הדף כ-25 ס"מ מעט ניקוד בבלי, קטלוג קאוולי 2634 מקטע 16 דף 39. <b>היה לפני ליברמן ללא מתן ביב' ראה עמוד 457 מתוסכ"פ נזיקין.</b>	Oxford Bodleian Library Heb.c.18 Cowley קטלוג 2634 מקטע 16 דף 39	1 מקוטע	יא : ג - סוף המסכת	ב"ב F21271 F17287 PH3442
ALONE <b>G23</b>	2 טורים, הלכות ממוספרות	TS.E2.143	1 מקוטע	פ"ד : ה"ז-פ"ה : י"ד <b>עמוד א' :</b> טור א' : פ"ד : י"ז [מילה אחרונה בלבד (ינפשו"י)] – פ"ה : א. <b>טור ב' : פ"ה : ד - ו</b> <b>עמוד ב' :</b> טור ג' : פ"ה : ז-י"א טור ד' : פ"ה : י"ג-י"ד	מכות F18909 PH2295
ALONE <b>G24</b>	מעט ניקוד, הלכות ממוספרות, עמוד ארוך מאוד ככהנ"ר חלק מפנקס ברך?	TS.F2(2).76	עמוד	פ"ג : י"ח-כ"א	מנחות F18913
ALONE <b>G25</b>		T-S E2.135	1 מקוטע	פ"א : א - פ"ד : ב	פרה F18909
ALONE <b>G26</b>	כתב מרובע על נייר?	T-S AS 78.205	1 מקוטע	<b>עמוד א' : פ"ה : ו-ז</b> <b>עמוד ב' :</b> פ"ה : י"א-י"ב	סוטה F 46924
ALONE <b>G27</b>	נייר, ביופוליו 22 * 38.5 ברודי עמוד 61 מסק"ט 1102 ככל הנראה מדובר בטיטא של אימוני כתיבה, על גבי נייר שהיה כתוב בכתיבה ערבית.	T-S NS 170.38(g)	1 מקוטע	פ"ג : ט"ז-י"ט	סוטה F31346 PH4668
<b>G28</b>	נייר, דנציג עמוד 210	ENA 3630.7	1 מקוטע	סוף פ"א [בלתי קריא] פרק ב'	פאה F33171
ALONE <b>G29</b>	מוצרי עמוד 184, מדובר על הערה בגיליון למשנה ברכות פרק א' משניות ג-ה.	VI 225.3		פ"א	ברכות

קטעים אירופאיים					
E1	חלק מכריכה, ככהני"ר מקושר לקטע ממסכת יומא קלף?	לונדון דוד סופר 94	עמוד כ.שלם	פ"ב : י"א-ט"ז	*מעשר שני F72236
E1	חלק מכריכה, ככהני"ר מקושר לקטע ממסכת יומא קלף?	לונדון דוד סופר 94	עמוד כ.שלם	פ"ג : ו - פ"ד : ב	*כלאים F72236
E1	קלף, 280*410 מ"מ, חלק מכריכה. מ' פרני HENOCH ט"ז 1994. עמודים, ככהני"ר מדובר בגילי ארוך עם 4 עמודות	בולוניה ארכיון המדינה 375	2 כ.שלם	פ"א : י - פ"ב : י"ב	*יומא F47377 PH6291
E1	חלק מכריכה	בולוניה 14	1	פ"ב-פ"ד [פ"ב : ג-ט"ז בוניה]	*ר"ה F 18346 F 72450 PH 2291
E1	חלק מכריכה	בולוניה 14	1	פ"א י"א-פ"ב ט"ז	*מגילה F 18346 F 72450 PH 2291
E2	[ראה : קטלוג התערוכה "קטעים מהגניזה איטלקית", ירושלים, תש"ס] קטע מכריכה של ספר	נורצ'יה ארכיון העיר 1.2 & 1.1 Norcia-Archivio Storico Comunale Fr. ebr. 1	2 מקוטע	פ"ד : ה - פ"ו : ה פ"ז : ג-ד	*נדרים F72450 PH7005
E2	הוצא מכריכה, פרני ב HENOCH 14 רבעון 3 דצמבר 1992.	פאינצה ארכיון המדינה 7	1 שריד	ו : כ"ה-כ"ו ז : ב-ג	*עירובין PH5946
E3		גרץ מנזר פרצסקני A57 10	עמוד, שריד	פ"א : ח - פ"ב : ג	*מגילה
E3	כריכה	גרץ המנזר הפרנצסקני A 57\10 2\2814	עמוד שריד	פ"ה : י"א-פ"ז : א	*אהלות
E3	כריכה, חלוקת הפרקים תואמת לדפו"ר ולא לכ"י וינה.	גרץ המנזר הפרנצסקני A 57\10 3\2814	עמוד שריד	פ"ו : ד - פ"ז : א [לפי חלוקת דפו"ר]	*מקוואות
E4	אוסף פירקוביץ השני	פטרסבורג RNL 293.12&13	1 מקוטע	זבים פ"ה : ה-ז [= סוף המסכת] ידים פ"א : א-ט	*זבים & ידים F64906
E5	קלף? חתימת בעלות מופיעה בכתב היד משנת תקי"ן? צילום נמצא בתוספתא מהד' ליברמן ונוצל בש"נ.	שוקן 2041	נמצא ב recto של ב"מ 1 פגום	ספ"א [=סוף המסכת]	ב"ק F45473
E5			1 מקוטע	פ"א : א - פ"ב : ד	ב"מ F45473
E5			1 מקוטע	פ"ד : ח - סוף פ"ה	ב"מ F45473
E6	2 טורים, הוצא מכריכה, יתכן וקשור ל E5	פריז Sup. 984	עמוד	פ"א	*מעילה PHB 5448
E7	ראה בהוספות לקטלוג שורץ עמוד XX	וינה הספרייה הלאומית S240 ff	2 שריד	טרם הוקלד	פרה

רשימה ביבליוגרפית של הקטלוגים	
כינוי בטבלה	כותר שלם
ברודי	Brody.R & E.J Wiesenber, A Hand-List of Rabbinic manuscripts in The Cambridge Genizah Collections, I (Cambridge 1998)
דנציג	דנציג נחמן, קטלוג של שרידי הלכה ומדרש מגניזת-קאהיר באוסף אי"נ אדלר שבספריית בית המדרש לרבנים באמריקה, (ניו יורק תשנ"ח)
מוצרי	קטלוג של אוסף ז'אק מוצרי, נערך בידי המכון לתצלומי כתבי-היד העבריים בשיתוף עם מלומדים רבים אחרים (ירושלים תש"ן)
קאוולי	Neubauer & A.E. Cowley, Catalogue of the Hebrew Manuscripts in the Bodleian Library, II (Oxford 1906)
שווארץ	Arthur Zacharias Schwarz, Die hebraeischen Handschriften der Nationalbibliothek in Wien. (Wien 1925)

**סימנים מוסכמים לתיאורי הדפים:**

100% = **שלם**

95%-100% = **כ.שלם**

75%-95% = **פגום**

25%-75% = **מקוטע**

מתחת ל25% = **שריד**